

"La producción de conocimiento es siempre una tarea colaborativa y nunca únicamente un producto del individuo". Discuta esta afirmación haciendo referencia a dos áreas de conocimiento.

Número de palabras: 1600

En la Antigua Grecia los Pitagóricos eran un grupo (fundado por Pitágoras) de músicos, filósofos y científicos que compartían sus descubrimientos. De esta forma, el conocimiento era compartido y su producción colectiva<sup>1</sup>. Este ejemplo demuestra que durante el transcurso de la historia el conocimiento compartido, es decir, aquel que es obra del trabajo grupal, ya sea simultáneamente o en distintos tiempos históricos o lugares, ha tenido una gran importancia.

Hoy en día, como he podido aprender en clase de Física Nivel Superior, la mayoría de los avances en este campo se dan gracias a la colaboración entre distintos científicos. Como ejemplo de esto es el Premio Nobel de Física otorgado en 2017 a Rainer Weiss, Kip S. Thorne y Barry C. Barish, por su trabajo y desarrollo en el LIGO<sup>2</sup> a la hora de detectar ondas gravitacionales. No hay que olvidar que, además de a las tres personas a las que se les otorgó el premio, en el Observatorio hay muchos más investigadores sin los que los descubrimientos no se podrían haber llevado a cabo. Esto implica que, hoy en día, para producir conocimiento en el área de las ciencias naturales es necesario el trabajo grupal ya que es difícil que una sola persona esté especializada en numerosos temas. Además, el uso de tecnologías es imprescindible y, para tener un buen equipo técnico, es necesaria la inversión por parte de otras personas que estén interesadas en obtener conocimiento en esa área.

Por otro lado, el conocimiento personal o individual es aquel que es fruto de la obra de un individuo. Aunque este tipo es menos común hoy en día en áreas como las ciencias naturales o las sociales, hace no tanto tiempo se le daba

---

<sup>1</sup> Información obtenida de apuntes de la clase de Teoría del Conocimiento.

<sup>2</sup> Observatorio de Ondas Gravitacionales por Interferometría Láser.

mucha importancia a este conocimiento. En el siglo XVII, dos de los matemáticos más importantes de la época tuvieron una gran disputa sobre quién había inventado el Cálculo infinitesimal. Esta controversia, en la que me centro en mi exploración de Matemáticas Nivel Superior, se dio entre Isaac Newton y Gottfried Leibniz, ya que los dos, por méritos propios, habían llegado a conclusiones muy similares sin haberse ayudado durante el proceso. Hay que tener en cuenta que esta forma de obtener conocimiento era más común antes porque se les daba más prestigio a los investigadores individuales. No obstante, esta perspectiva ha ido cambiando con el tiempo. Además, el área de conocimiento de las Matemáticas es más favorable a que se tengan una producción personal debido a que tiene un carácter más individual que otras áreas.

En mi opinión, si se tiene que tratar el tema de producción de conocimiento, es imprescindible hablar de la eficacia de ese conocimiento, ya que, para mí, no tiene la misma validez un conocimiento que, por ejemplo, no es veraz. Además, con cualquiera de las formas de obtener conocimiento se intenta que este sea eficaz. Esta eficacia se mide a través de algunos de estos parámetros:

En primer lugar, y tal vez la característica más importante que puede tener el conocimiento, está la veracidad. Hoy en día, en áreas de las ciencias naturales se describe algo como veraz si ha sido comparado y contrastado con otras muestras y si se corresponde con la realidad. Para hacer esto, es necesario hacer muchas pruebas, por lo se tienen que usar equipos de personas. Sin embargo, esta área de conocimiento no es la única que precisa de un grupo de personas para producir conocimiento, ya que la Historia también se basa en la agrupación de diversas posturas y estudios para poder explicar y describir la

realidad del pasado, por muy compleja que sea esta. Al estudiar esta asignatura pude observar cómo, para poder conocer la historia de los pueblos prerromanos, los historiadores se han tenido que valer de la información contada en distintas historias y textos de los pueblos romanos, lo que muestra esa dependencia en el conocimiento de otros. A pesar de este ejemplo, también se puede emplear la Historia como contraargumento de esta postura, ya que la experiencia de una sola persona puede resultar ser veraz y aportar información a esta área de conocimiento, de ahí que se le de gran importancia y se analicen las autobiografías de las personas importantes en el transcurso de la historia. Esto último se llama criterio de autoridad, y se da cuando se toma como verdadero el conocimiento de una persona por su importancia en un campo o por su prestigio, de ahí que sea un ejemplo de producción individual.

La fiabilidad es otra característica importante a la hora de medir la eficacia de un conocimiento, ya que ayuda a saber si este es veraz. Como ya he mencionado anteriormente, hoy en día en el área de las ciencias naturales, se toma el conocimiento compartido como más fiable y por tanto más veraz. Otra área que también se vale de este argumento son las ciencias humanas. En el caso de la Economía, un ejemplo a favor de esta postura que pude observar en clase, es el gran uso que se hace de la probabilidad. Eso implica que esta asignatura se tenga que valer de conocimiento generado por un gran número de personas. Por ejemplo, para saber a qué partidos políticos va a votar la gente de un país, se puede recurrir a las encuestas. En esta, un grupo de personas reflejan sus opiniones y, por lo tanto, su conocimiento, lo que hace que la estimación creada sea fruto de un trabajo colectivo. Dentro de la

fiabilidad, la diversidad juega un papel importante, ya que, en el caso de las encuestas en economía, es importante preguntar a un número significativo de personas de distintos lugares (ya sean barrios, provincias o nacionalidades de origen) para así poder hacer una estimación que refleja la realidad de un país. Otro estudio en el que ocurre algo similar a la economía es la sociología. Esta estudia el comportamiento de las personas y las características de las sociedades<sup>3</sup>, por ello, en estos dos estudios es necesaria la producción de conocimiento compartido.

A la hora de analizarla calidad de los tipos de producción de conocimiento también surge la originalidad. En un principio, se dice que algo es original si a una persona se le ha ocurrido esa idea. Como ejemplo de esto está la música. Dentro de esta área que está muy presente en mis horas CAS, he podido aprender que a Bach se le considera un genio barroco debida a su gran producción de obras. No obstante, pese a que se puede argumentar que un individuo es el que genera una idea original, dentro de esta parte del área de conocimiento de las artes, se puede usar como contraargumento la producción musical del momento. La mayor parte de las canciones de hoy en día son el resultado de un trabajo colectivo entre músicos, compositores y cantantes, lo que demuestra que para que un conocimiento sea creativo, no hace falta que sea individual. Esto implica que la originalidad se puede dar en ambas formas de producción de conocimiento.

Otra característica que hoy en día se emplea comúnmente para referirse a un conocimiento fiable es la objetividad. En áreas como las ciencias naturales esta cualidad es importante, ya que se intentan conseguir resultados mediante

---

<sup>3</sup>Definición obtenida de *Qué es la sociología*.

cálculos y repeticiones, evitando así el mínimo de errores. Para hacer esto, se recurre a la comprobación y a la comparación de resultados, lo que demuestra el carácter colectivo de esta característica. Además, no se le ve utilidad a que en una experiencia, como puede ser cualquiera de los experimentos realizados en clase de Química, haya valores subjetivos que influyan en los resultados. Sin embargo, en clase de Literatura Nivel Superior, he podido observar que la subjetividad, además de un pensamiento crítico fortalecido por la teoría estudiada, es una de las cualidades indispensables para poder crear cualquier tipo de conocimiento dentro de esta materia. Si se toma como ejemplo la creación de un poema, se hablaría de una producción individual y subjetiva de conocimiento, ya que no tiene por qué haber colaboración externa y porque es una forma de expresar la realidad de cada persona y sus sentimientos propios. Esto demuestra que, aunque en nuestra sociedad se valore más la objetividad (que está vinculada con la producción colaborativa de conocimiento), también es necesaria una producción subjetiva e individual en diversas áreas.

En conclusión, la afirmación de que la producción de conocimiento es siempre una tarea colaborativa es falsa, ya que, como he mostrado, hay diversas formas de producir conocimiento individual, como pueden ser los poemas, las autobiografías e incluso la creación de una nueva rama de las matemáticas. No obstante, hoy en día cada vez hay más producción colectiva y se le da más importancia y prestigio a esta, sobre todo en el ámbito de las ciencias debido a lo que se determina cómo conocimiento veraz. No obstante, desde mi punto de vista, nunca va a poder existir una única forma de producción de conocimiento, ya sea personal o colectiva, ya que los humanos somos seres que podemos

evolucionar con un grupo o de forma individual, pero la manera óptima es empleando ambos tipos.

Como ejemplo de la mezcla de estos dos tipos de producción de conocimiento está el libro *Antología poética en honor de Góngora* que es una recopilación hecha por Gerardo Diego de poemas de entre los siglos XVII y XX en honor al tercer centenario de la muerte de Góngora<sup>4</sup>. En este caso, en cada poema se crea conocimiento de manera individual. Sin embargo, al combinarse todos los textos, estos actúan como piezas de un puzle, es decir, generan conocimiento de forma compartida.

---

<sup>4</sup> Información obtenida de *Consideraciones sobre Góngora*.

## Bibliografía

---

- Sainz. 1, *Consideraciones sobre Góngora*, Grisoisabel. Última consulta: 01/03/2019. Disponible en: [https://grisoisabel.wordpress.com/2012/04/19/consideraciones-sobre-gongora/#\\_ftn2](https://grisoisabel.wordpress.com/2012/04/19/consideraciones-sobre-gongora/#_ftn2)
- *Qué es la sociología*, Federación Española de Sociología. Última consulta: 01/03/2019. Disponible en: <http://www.fes-sociologia.com/que-es-la-sociologia/pages/27/>